**ANEXO I – EDITAL 018/2021**

**FICHA DE REGISTRO NAS DISCIPLINAS**

**ALUNO/A REGULAR**

**NOME:**

**I – DISCIPLINAS DESEJA CURSAR NO 2º SEMESTRE DE 2021**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Código:****MPA 03****OBRIGATÓRIA** |

|  |
| --- |
| **METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES – 60 h/a** |
| Professores: Profa. Denise Adriana Bandeira; Prof. Dr. Giancarlo Martins |
|  Segundas-feiras: 13h30min às 16h30min |
| **( ) Sim ( ) Não** |

 |
| **Código:****MPA 04****OBRIGATÓRIA** |

|  |
| --- |
| **RECEPÇÃO E MEDIAÇÃO DA ARTE CONTEMPORÂNEA – 60 h/a**Professor: Prof. Dr. Robson RossetoTerças-feiras: 13h30min às 17h30min |

**( ) Sim ( ) Não** |
| **Código:****MPA 09** **ELETIVA** |

|  |
| --- |
| **COGNIÇÃO ESTÉTICA: ARTE COMO CONHECIMENTO – 45 h/a** |
| Professor: Prof. Dr. Marcos Henrique Camargo |
| Segundas-feiras: 19h às 22h |
| **( ) Sim ( ) Não** |

 |
| **Código:****MPA 10****ELETIVA** | **CINEMA BRASILEIRO: DA CRIAÇÃO A DIFUSÃO - 45h/a**Professora: Prof. Dra. Salete Machado SirinoTerças-feiras: 19h às 22h**( ) Sim ( ) Não** |
| **Código:****MPA 12****ELETIVA** | **ESTUDOS DOS PROCESSOS CRIATIVOS EM ARTES CÊNICAS – 45 h/a**Professores: Profa. Dra. Amabilis de Jesus da Silva; Prof. Dr. Francisco de Assis Gaspar NetoTerças-feiras: 19h às 22h**( ) Sim ( ) Não** |
| **Código:****MPA 20****ELETIVA** | **SOBRE COMUNIDADES E FORMAS DE VIDA EM COMUM: CORPOS E DISPOSITIVOS DE PODER**Professor: Prof. Dr. Giancarlo MartinsQuartas-feiras: 19h às 22h**( ) Sim ( ) Não** |
| **Código:****MPA 15****ELETIVA** | **LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO DO CORPO E DO MOVIMENTO - 45h/a**Professora: Profa. Dra. Rosemeri Rocha da Silva Quartas-feiras: 13h30min às 16h30min**( ) Sim ( ) Não** |
| **OBRIGATÓRIO** | **ORIENTAÇÃO DE TRABALHO ACADÊMICO DE CONCLUSÃO DE CURSO****( ) Sim ( ) Não** |

**II – ORIENTADOR/A:**

|  |
| --- |
| **Nome do aluno:****Título do Projeto:** |
| **Linha de pesquisa:****1. EXPERIÊNCIAS E MEDIAÇÕES NAS RELAÇÕES EDUCACIONAIS EM ARTES ( )****2. MODOS DE CONHECIMENTO E PROCESSOS CRIATIVOS EM ARTES ( )** |

|  |
| --- |
| **Data:** |
| **Assinatura do(a) orientador(a)**  | **Assinatura do(a) aluno(a)**  |