

**CENTRO DE ARTES - PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES MESTRADO
PROFISSIONAL EM ARTES**

EDITAL Nº 02/2025

**MATRÍCULA DE ALUNOS REGULARES PARA O PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM
ARTES DA UNESPAR**

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Artes – Mestrado Profissional, área de concentração: Processos Criativos e Educacionais em Artes, da Universidade Estadual do Paraná/Campus Curitiba II, no uso de suas atribuições;

TORNA PÚBLICO:

Art. 1º A abertura das matrículas para os alunos regulares do Mestrado Profissional em Artes do Programa de Pós-Graduação em Artes (PPGARTES) – para os alunos veteranos das turmas de 2024 e 2025.

Art. 2º As matrículas acontecerão exclusivamente via e-mail da secretaria do PPGARTES secretaria.ppgartes@unespar.edu.br e ocorrerão **de 06 a 28 de fevereiro de 2025.**

- I. – O documento para matrícula de alunos regulares é a “Ficha de Registro das Disciplinas – Aluno/a Regular” (**ANEXO I**) preenchida e assinada, com base nas disciplinas ofertadas para o primeiro semestre de 2025;
- II. – Cópia de Certidão de Nascimento ou Casamento (Autenticada);
- III. – Cópia do RG e CPF em arquivos separados (Autenticados). Não será aceito CNH ou outro documento similar.

§ ÚNICO: Os alunos regulares deverão inscrever-se em duas disciplinas obrigatórias e no mínimo em uma eletiva (esta escolhida em acordo com o Prof (a) Orientado(a)).

Art. 3º A não realização da matrícula implicará na perda da vaga.

Art. 4º As aulas ocorrerão de forma presencial SEGUNDAS, TERÇAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES - UNESPAR

Rua dos Funcionários, n. 1357, Cabral, Curitiba-PR.

E QUARTAS, nos períodos da Tarde e Noite.

Art. 5º Publique-se nas páginas: <https://ppgartes.unespar.edu.br/> e <https://fap.curitiba2.unespar.edu.br/>.

Curitiba, 30 de janeiro de 2024.

Professora Dra. Solange Straube Stecz

Portaria 12 /2024 - Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em
Artes/ Mestrado **Profissional - Universidade Estadual do
Paraná/Campus de Curitiba II**

<p>Código: MPA 01 OBRIGATÓRIA</p>	<p>ABORDAGENS E LÓGICAS DE CRIAÇÃO E ENSINO DAS ARTES – 60 h/a Professores: Profa. Dra. Marila Annibelli Vellozo, Prof. , Profa. Dra. Solange Straube Stecz, Prof. Dr. Robson Rosseto, prof. Artes Visuais Local: Sala do Mestrado Terças-feiras: 13h30min às 17h30min () Sim () Não</p>
<p>Código: MPA 02 OBRIGATÓRIA</p>	<p>METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES – 60 h/a Professores: Profa. Dra. Denise Bandeira e Prof. Dr. Giancarlo Martins Local: Sala do Mestrado Segundas-feiras: 13h30min às 17h30min () Sim () Não</p>
<p>Código: MPA 02 OBRIGATÓRIA</p>	<p>MEDIAÇÕES EDUCACIONAIS EM ARTES NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA – 60 h/a Professores: Prof. Dr. Elson Faxina Local: Sala do Mestrado Quartas-feiras: 13h30min às 17h30min () Sim () Não</p>
<p>Código: MPA 25 ELETIVA</p>	<p>O CINEMA E AS OUTRAS ARTES – 45h/a Professor: Prof. Dr. Luis Fernando Severo Local: Sala 5 BI 01 Quartas-feiras: 13h30min às 18h00 () Sim () Não</p>
<p>Código: MPA 20 ELETIVA</p>	<p>SOBRE COMUNIDADES E FORMAS DE VIDA EM COMUM: CORPOS E DISPOSITIVOS DE PODER -45h/a Professor: Prof. Dr. Giancarlo Martins Local: Sala 9 BI 02 Quartas-feiras: 13h30min às 18h () Sim () Não</p>
<p>Código: MPA 15 ELETIVA</p>	<p>LABORATÓRIO INVESTIGATIVO: PROPOSIÇÕES E ELABORAÇÕES DE PROJETOS ARTÍSTICOS – 45h/a Professora: Prof.^a Dra. Rosemeri Rocha da Silva Local: Sala 5 BI 01 Quartas-feiras: 19h00 as 22h00 () Sim () Não</p>

<p>Código: MPA 21 ELETIVA</p>	<p>ANTROPOLOGIA E TEATRO - 45h/a Professora: Prof. Dr. Cauê Kruger Local : Sala 1 BI 01 quartas-feiras: 19h00 às 22h () Sim () Não</p>
<p>Código: MPA 24 ELETIVA</p>	<p>EXPERIÊNCIAS E MEDIAÇÕES: RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR ENTRE HISTÓRIA, CINEMA E EDUCAÇÃO – 45 h/a Professor: Profa. Dra. Zelo Martins Local: Sala 1 BI01 Segundas-feiras: 19h às 22h () Sim () Não</p>
<p>OBRIGATÓRIO</p>	<p>ORIENTAÇÃO DE TRABALHO ACADÊMICO DE CONCLUSÃO DE CURSO () Sim () Não</p>
<p>As disciplinas abaixo serão ofertadas no Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais, PPGAV na UNESPAR Campus Curitiba I - EMBAP - Sede Tiradentes - Rua Saldanha Marinho, n. 131, SI 410 , 4º Andar, Centro, Curitiba. Os alunos interessados, poderão solicitar equivalência para o PPGARTES.</p> <p>VERIFICAR EDITAL DE MATRÍCULA DO PPGAV.</p> <p>TEORIA DAS ARTES VISUAIS – 45 h/a Professor: Prof. Dr. Artur Correia de Freitas – Equivalência na disciplina do mesmo nome no PPGARTES.</p> <p>ARTES VISUAIS ALTERNATIVAS E DE CONTRACULTURA, 45h/a Professor: José Eliezer Mikosz - – Equivalência na disciplina: Estudos inter e transdisciplinares entre arte e estados não-ordinários de consciência (PPGARTES).</p>	

ANEXO I – EDITAL 02/2025

NOME DO DISCENTE:

FICHA DE REGISTRO NAS DISCIPLINAS

ALUNO/A REGULAR

I – DISCIPLINAS DESEJA CURSAR NO 1º SEMESTRE DE 2025

II – ORIENTADOR/A:

Nome do aluno:
Título do Projeto:
Linha de pesquisa:
1. EXPERIÊNCIAS E MEDIAÇÕES NAS RELAÇÕES EDUCACIONAIS EM ARTES ()
2. MODOS DE CONHECIMENTO E PROCESSOS CRIATIVOS EM ARTES ()

Data:	
Assinatura do(a) orientador(a)	Assinatura do(a) aluno(a)