

**CENTRO DE ARTES - PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES  
MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES**

**EDITAL Nº 03/2024**

**RETIFICAÇÃO DO EDITAL DE MATRÍCULA DE ALUNOS REGULARES PARA O  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES DA UNESPAR**

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Artes – Mestrado Profissional, área de concentração: Processos Criativos e Educacionais em Artes, da Universidade Estadual do Paraná/Campus Curitiba II, no uso de suas atribuições, torna público a retificação do **Edital 01/2024**, que trata do Processo de Matrícula para Alunos Regulares.

**Art. 1º No ANEXO I, ONDE SE LÊ:**

**I – DISCIPLINAS QUE DESEJA CURSAR NO 1º SEMESTRE DE 2024**

<b>Código:</b> <b>MPA 01</b> <b>OBRIGATÓRIA</b>	ABORDAGENS E LÓGICAS DE CRIAÇÃO E ENSINO DAS ARTES – 60 h/a Professores: Profa. Dra. Marila Annibelli Vellozo, Prof. Dr. Luiz Salgado, Profa. Dra. Solange Straube Stecz, Prof. Dr. Cauê Kruger  Terças-feiras: 13h30min às 17h30min  ( ) Sim ( ) Não
<b>Código:</b> <b>MPA 02</b> <b>OBRIGATÓRIA</b>	MEDIAÇÕES EDUCACIONAIS EM ARTES NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO INCLUSIVA – 60 h/a Professor: Profa. Dra. Andrea Sérgio Bertoldi  Segundas-feiras: 13h30min às 17h30min  ( ) Sim ( ) Não
<b>Código:</b> <b>MPA 13</b> <b>ELETIVA</b>	ESTUDOS INTER E TRANSDISCIPLINARES ENTRE ARTE E ESTADOS NÃO-ORDINÁRIOS DE CONSCIÊNCIA - 45 h/a Professor: Prof. Dr. José Eliezer Mikosz  Quartas-feiras: 19h as 22h  ( ) Sim ( ) Não

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES - UNESPAR**  
Rua dos Funcionários, n. 1357, Cabral, Curitiba-PR.

<b>Código:</b> <b>MPA 19</b> <b>ELETIVA</b>	TEORIA DAS ARTES VISUAIS – 45 h/a * Professor: Prof. Dr. Artur Correia de Freitas  Segundas-feiras: 19h às 22h  ( ) Sim ( ) Não  * Ofertada simultaneamente com o PPGAV (Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais) na UNESPAR Campus Curitiba I - EMBAP – Sede Tiradentes - Rua Saldanha Marinho, n. 131, SI 410 , 4º Andar, Centro, Curitiba.
<b>Código:</b> <b>MPA 21</b> <b>ELETIVA</b>	ANTROPOLOGIA E TEATRO - 45h/a Professor: Prof. Dr. Cauê Kruger  Quartas-feiras: 13h30 às 18h  ( ) Sim ( ) Não
<b>Código:</b> <b>MPA 22</b> <b>ELETIVA</b>	A DIMENSÃO POLÍTICA DA COLABORAÇÃO: REVITALIZANDO O COMUM - 45h/a Professor: Prof. Dr. Giancarlo Martins  Terças-feiras: 19h às 22h  ( ) Sim ( ) Não
<b>Código:</b> <b>MPA 21</b> <b>ELETIVA</b>	EXPERIÊNCIAS E MEDIAÇÕES: RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR ENTRE HISTÓRIA, CINEMA E EDUCAÇÃO - 45h/a Professora: Profa. Dra. Zelo Martins  Segundas-feiras: 19h às 22h  ( ) Sim ( ) Não
<b>OBRIGATÓRIO</b>	ORIENTAÇÃO DE TRABALHO ACADÊMICO DE CONCLUSÃO DE CURSO  ( ) Sim ( ) Não

**LEIA-SE:**

**I – DISCIPLINAS DESEJA CURSAR NO 1º SEMESTRE DE 2024**

<b>Código:</b> <b>MPA 01</b> <b>OBRIGATÓRIA</b>	ABORDAGENS E LÓGICAS DE CRIAÇÃO E ENSINO DAS ARTES – 60 h/a Professores: Profa. Dra. Marila Annibelli Vellozo, Prof. Dr. Luiz Salgado, Profa. Dra. Solange Straube Stecz, Prof. Dr. Cauê Kruger  Terças-feiras: 13h30min às 17h30min  ( ) Sim ( ) Não
---	--

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES - UNESPAR**  
Rua dos Funcionários, n. 1357, Cabral, Curitiba-PR.

<p><b>Código:</b> <b>MPA 03</b> <b>OBRIGATÓRIA</b></p>	<p>METODOLOGIA DE PESQUISA EM ARTES – 60 h/a Professores: Profa .Dra. Denise Bandeira e Prof. Dr. Giancarlo Martins</p> <p>Segundas-feiras: 13h30min às 17h30min</p> <p>( ) Sim ( ) Não</p>
<p><b>Código:</b> <b>MPA 13</b> <b>ELETIVA</b></p>	<p>ESTUDOS INTER E TRANSDISCIPLINARES ENTRE ARTE E ESTADOS NÃO-ORDINÁRIOS DE CONSCIÊNCIA - 45 h/a Professor: Prof. Dr. José Eliezer Mikosz</p> <p>Quartas-feiras: 19h as 22h</p> <p>( ) Sim ( ) Não</p>
<p><b>Código:</b> <b>MPA 19</b> <b>ELETIVA</b></p>	<p>TEORIA DAS ARTES VISUAIS – 45 h/a * Professor: Prof. Dr. Artur Correia de Freitas</p> <p>Segundas-feiras: 19h às 22h</p> <p>( ) Sim ( ) Não</p> <p>* Ofertada simultaneamente com o PPGAV (Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais) na UNESPAR Campus Curitiba I - EMBAP – Sede Tiradentes - Rua Saldanha Marinho, n. 131, SI 410 , 4º Andar, Centro, Curitiba.</p>
<p><b>Código:</b> <b>MPA 21</b> <b>ELETIVA</b></p>	<p>ANTROPOLOGIA E TEATRO - 45h/a Professor: Prof. Dr. Cauê Kruger</p> <p>Quartas-feiras: 14h às 17h</p> <p>( ) Sim ( ) Não</p>
<p><b>Código:</b> <b>MPA 22</b> <b>ELETIVA</b></p>	<p>A DIMENSÃO POLÍTICA DA COLABORAÇÃO: REVITALIZANDO O COMUM - 45h/a Professora: Prof. Dr. Giancarlo Martins</p> <p>Terças-feiras: 19h às 22h</p> <p>( ) Sim ( ) Não</p>
<p><b>Código:</b> <b>MPA 24</b> <b>ELETIVA</b></p>	<p>EXPERIÊNCIAS E MEDIAÇÕES: RELAÇÃO INTERDISCIPLINAR ENTRE HISTÓRIA, CINEMA E EDUCAÇÃO - 45h/a Professora: Profa. Dra. Zelo Martins</p> <p>Segundas-feiras: 19h às 22h</p> <p>( ) Sim ( ) Não</p>
<p><b>OBRIGATÓRIO</b></p>	<p>ORIENTAÇÃO DE TRABALHO ACADÊMICO DE CONCLUSÃO DE CURSO</p> <p>( ) Sim ( ) Não</p>

**Art 2º** Mais informação pode ser solicitadas no email da Secretaria:

secretaria.ppgartes@unespar.edu.br.

**Art 3º** Publique-se na página <https://ppgartes.unespar.edu.br/>.

Curitiba, 19 de fevereiro de 2024.

---

**Professora Dra. Solange Straube Stecz**

Portaria 105 /2022 - Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Artes/  
Mestrado Profissional - Universidade Estadual do Paraná/Campus de Curitiba II

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES - UNESPAR**

Rua dos Funcionários, n. 1357, Cabral, Curitiba-PR.



ePROTOCOLO

**Correspondência 118/2024.**

Documento: **EDITAL03.2024REMATRICULAALUNOSREGULARES2.pdf.**

Assinatura Avançada realizada por: **Solange Straube Stecz (XXX.915.309-XX)** em 19/02/2024 14:11.

Inserido ao documento **753.030** por: **Solange Straube Stecz** em: 19/02/2024 14:11.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:

**<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento>** com o código:

**f4baae3de4e5edee4fbd66f919a8944.**